

Приложение № 1 к приказу
БУК «Омский драматический театр
«Галёрка»

от 15 декабря 2020 г. № 1512/01

Положение
о проведении I Международного театрального фестиваля
«ДОСТОЕВСКИЙ. ОМСК»
в связи с 200-летием со дня рождения Ф. М. Достоевского

Дата проведения фестиваля: 10 – 15 ноября 2021 года

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Международного театрального фестиваля «ДОСТОЕВСКИЙ. ОМСК» (далее – Фестиваль).
- 1.2 Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Омской области. Непосредственным организатором Фестиваля является бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский драматический театр «Галерка» (далее – Театр).
- 1.3 Фестиваль проводится при поддержке Правительства Омской области и Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество" (далее – Союз).
- 1.4 Партнерами Фестиваля выступают Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского и Омский государственный литературный музей им. Ф.М. Достоевского.
- 1.5 Фестиваль проводится один раз в два года.
- 1.6 Местом проведения Фестиваля является бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский драматический театр «Галерка», расположенный по адресу: г. Омск, ул. Богдана Хмельницкого, 236.
- 1.7 Театр осуществляет направления деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля: отбор участников, формирование афиши фестиваля, издание печатной и рекламной продукции, изготовление сувенирной продукции, приглашение и аккредитацию средств массовой информации, встречу, размещение и организацию условий проживания участников и гостей Фестиваля, формирование и осуществление программы Фестиваля.

1.8 Программа Фестиваля предусматривает ряд мероприятий, являющихся обязательной и неотъемлемой частью Фестиваля: проведение круглых столов, встреч с ведущими театральными деятелями, критиками, историками и т.д., обсуждение фестивальных спектаклей, проведение мастер - классов, эскизных показов, организация экскурсий, выставок и т.д.

1.9 Информация о Фестивале размещается на интернет-ресурсах организатора Фестиваля (официальный сайт Театра – galerka-omsk.ru) и министерства культуры Омской области.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1 Проведение крупного культурного мероприятия на территории города Омска, посвященного двухсотлетию со дня рождения Ф. М. Достоевского, развитие интереса к культурному пространству Омского региона.

2.2 Укрепление имиджа региона как территории высокой культуры, носителя русской национальной идеи.

2.3 Формирование международной репутации Омска как города с особым культурно-историческим пространством, связанным с жизнью и творчеством великого русского писателя, а также сыгравшим решающую роль в становлении величайшего гения русской и мировой литературы.

2.4 Создание инновационного опыта при углубленном, смысловом и языковом изучении мощного духовного таланта Ф. М. Достоевского, нравственно-философское исследование сущности каждой личности, отраженной в произведениях писателя.

2.5 Развитие международных культурных связей.

2.6 Расширение непосредственного доступа к общественно значимой культурной информации.

2.7 Духовно-нравственное воспитание молодого поколения.

2.8 Повышение эстетического уровня зрительской аудитории.

2.9 Привлечение внимания омского зрителя к творчеству театров российских регионов и зарубежных стран.

2.10 Повышение уровня профессионального мастерства актеров.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1 Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее-Оргкомитет), состав которого утверждается Художественным руководителем Театра.

3.2 Функции Оргкомитета:

- определение сроков подачи заявок, сроков проведения Фестиваля;
- формирование Экспертного совета, состоящего из ведущих театральных критиков;
- обеспечение финансово-организационной подготовки и проведения Фестиваля;
- оказание помощи и содействия Театру в подготовке и проведении Фестиваля, утверждение символики, афиши и программы Фестиваля.

4. Участие в Фестивале

4.1 Участниками Фестиваля являются театры Российской Федерации и зарубежных стран, имеющие в своем репертуаре постановки по произведениям Ф. М. Достоевского.

4.2 Гостями Фестиваля могут являться театры Российской Федерации и зарубежных стран.

4.3 Фестиваль является конкурсным: Гран - при Фестиваля – Премия им. Ф. М. Достоевского в размере 100 000 руб. (присуждается по решению Экспертного совета за спектакль, роль, режиссуру и т. д.).

4.4 Все театры-участники и гости Фестиваля - получают Диплом участника, благодарственное письмо Организационного комитета Фестиваля и памятный знак.

4.5 Оргкомитет рассылает театрам приглашения принять участие в отборе для участия в Фестивале.

4.6 Театры, отобранные для участия в Фестивале, подтверждают свое участие и предоставляют Оргкомитету следующие материалы: технические условия проведения спектакля, краткую справку о театре, аннотацию и программку спектакля.

5. Подача заявок

5.1 Заявки на участие в Фестивале по прилагаемой форме, утвержденной Оргкомитетом Фестиваля, направляются на e-mail Оргкомитета Фестиваля.

(В заявке обязательно должна присутствовать активная ссылка на полную видеOVERSIYU или видеозапись заявленного спектакля (присланные материалы не возвращаются).

5.2 Заполненные заявки передаются на рассмотрение и утверждение художественному руководителю Театра.

5.3 В отдельных случаях возможен выезд членов Оргкомитета на сценические площадки театров для просмотра спектаклей, заявленных на участие в Фестивале.

6. Финансовые условия проведения и участия в Фестивале

6.1 Финансирование Фестиваля осуществляется за счет областного бюджета, средств участников Фестиваля, пожертвований юридических и физических лиц, а также за счет сборов от спектаклей для зрителей.

6.2 Средства, полученные от реализации билетов на спектакли Фестиваля, являются собственностью Театра.

6.3 Театрам-участникам Фестиваля гонорары не выплачиваются.

6.4 Театр осуществляет расходы на основании договоров, государственных контрактов по следующим направлениям:

- гостиничное проживание и двухразовое питание участников Фестиваля, гостей Фестиваля, членов Экспертного совета на весь срок Фестиваля. Состав делегации театра-участника не должен превышать 25 человек. В случае превышения количественного состава делегации театра-участника расходы по пребыванию дополнительного числа участников делегации направляющая сторона берет на себя. (оплата должна быть произведена до заезда театра-участника по безналичному расчету);
- оплата провоза багажа и декораций до места проведения Фестиваля – г. Омск и обратно;
- проезд до места проведения Фестиваля и обратно гостям, членам Экспертного совета;
- оплата гонорара членам Экспертного совета;
- оплата гонорара театрам-гостям Фестиваля;
- услуги транспорта (трансфер) в пределах г. Омска и Омской области;
- оплата расходов по проведению торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля;
- оплата расходов по организации программы Фестиваля;
- расходы по рекламе, печатной и сувенирной продукции, канцелярские расходы;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий.

6.5 Финансовые условия, не предусмотренные Положением, оговариваются с участниками и гостями Фестиваля дополнительно.

Приложение № 2 к приказу
БУК «Омский драматический театр
«Галёрка»

от 15 декабря 2020 г. № 1512/04

Состав Организационного комитета Фестиваля

1. Витько Владимир Федорович – художественный руководитель, заслуженный артист РФ;
2. Жарко Светлана Николаевна – заместитель художественного руководителя по гастрольно-фестивальной деятельности и спецпроектам;
3. Витько Ирина Валентиновна – помощник художественного руководителя;
4. Витько Глеб Владимирович – заведующий художественно постановочной частью;
5. Филиппов Александр Петрович- начальник отдела охраны и противопожарной профилактики
6. Бондарь Анна Владимировна – начальник отдела по связям с общественностью
7. Михайлова Татьяна Георгиевна- главный бухгалтер;
8. Тиникова Елена Евгеньевна – главный экономист;
9. Железняк Елена Анатольевна – ведущий юрисконсульт;
10. Михайлов Александр Владимирович – специалист по закупкам;
11. Данилова Алевтина Геннадьевна – главный администратор отдела по организации зрителя;
12. Бакулина Антонина Федоровна – администратор отдела по гастрольного-фестивальной деятельности и спецпроектам;
13. Неверова Елена Валерьевна– ведущий художник отдела по связям с общественностью